

# Dansk – Russisk Konference:

”Godt naboskab og samarbejde på tværs af grænser”

Næstved Gymnasium & HF, torsdag den 6. 11, 2014 (9.50 – 11.25; 12.00 – 13.35)



**Rikke Helms**, cand.mag. i russisk og dansk ved Københavns Universitet, studier i russisk ved Leningrad Statsuniversitet, lektor ved Moskva Statsuniversitet (1985 – 1990), institutleder ved Det Danske Kulturinstitut i Riga, Letland (1990-2003) med filialer i Estland og Litauen, institutleder ved Det Danske Kulturinstitut i Sankt Petersborg (2003 - 2013), nu rejseleder ved Akademisk Rejsebureau.

Danmark var det første land i Europa – og i verden – som i 1990 ”rykkede ind” i de tre baltiske sovjetrepublikker med et Dansk Kulturinstitut, der af balterne hilstes velkommen som en kærkommen manifesteret politisk støtte i kulturel indpakning. Rikke Helms blev som udpeget leder ikke blot Danmarks første (uofficielle) repræsentant i Riga, Letland, hvor Kulturinstitutets hovedkontor åbnedes, men blev også vidne til og involveret i de mange dramatiske begivenheder i balternes frihedskamp, som førte til den uventede selvstændighed i august 1991. Rikke vil fortælle om de mange intense, emotionelle og vanskelige problemstillinger, der dukker op under et lands kamp for sin selvstændighed. Om en kamp, som - helt enestående – fik sin næring og samlende styrke i de tre landes rige sangtraditioner og blev næsten ublodig. Hun vil fortælle om landenes overgang til EU-medlemskab, og hvad dette aktuelt betyder for de tre tidligere sovjetrepublikker. Foredraget titel: **Den syngende revolution. Estlands, Letlands og Litauens vej fra Sovjetrepublikker til selvstændige EU-lande, 1990 – 2014.**

**Karsten Fledelius**, cand.mag. universitetslektor ved Københavns Universitet, historiker, medieforsker, forfatter og debattør, Balkan - og Ruslandsekspert, rejseleder, arrangør af udstillinger, kirkelig græsrod, siden 2005 landsformand for Dansk-Russisk Forening, siden 2007 formand for Den Danske Helsinki-Komité, honorær-konsul for Bosnien – Herzegovina – for at navne nogle af ildsjælen Karsten Fledelius’ mangeopgaver.



Karsten Fledelius’ foredrag handler om **”Spillet om Ukraine”**. Oprindeligt foregik Ukraines frigørelse fra Sovjetunionen umådeligt fredeligt. Forholdet mellem det ukrainsk-sprogede flertal og det store russisk-sprogede mindretal var længe harmonisk, men landet har fra starten været præget af en voldsom korruption, som har skabt udbredt frustration i befolkningen. Den har måttet opleve, at levestandarden i nabolandene Polen, Rusland og Tyrkiet er steget kraftigt, mens Ukraine er sakket bagud. Den ”Orange Revolution” 2003 – 2004 førte til en forbigående forbedring, men druknede i en magtkamp mellem præsident og premierminister. Det blev kun værre under den russisk-støttede præsident Janukovitj, som i februar 2014 blev fejet væk af en bred folkelig modstand. Det har imidlertid fået en voldsom etnisk-militær konflikt til at bryde ud, forstærket af en russisk snuptagsindlemmelse af halvøen Krim, noget som i Vesten blev oplevet som led i en russisk plan om gradvis at genetablere fortidens Storrusland på naboernes bekostning. Det hele tager mere og mere form af en skarp konfrontation mellem Vesten og Rusland – med Ukraine som aktuel slagmark. Det lægger pres på de mindre naborepublikker med russiske mindretal, Estland, Letland, Litauen, Moldova og Georgien. Det ”gode naboskab” er således i en afgørende krise, som må finde en politisk løsning, hvis større ulykker skal undgås.

*Entré: Elever og lærere på Næstved Gymnasium & HF, foreningens medlemmer og venner: Gratis.*